



# TAMPERE

22.4.2024

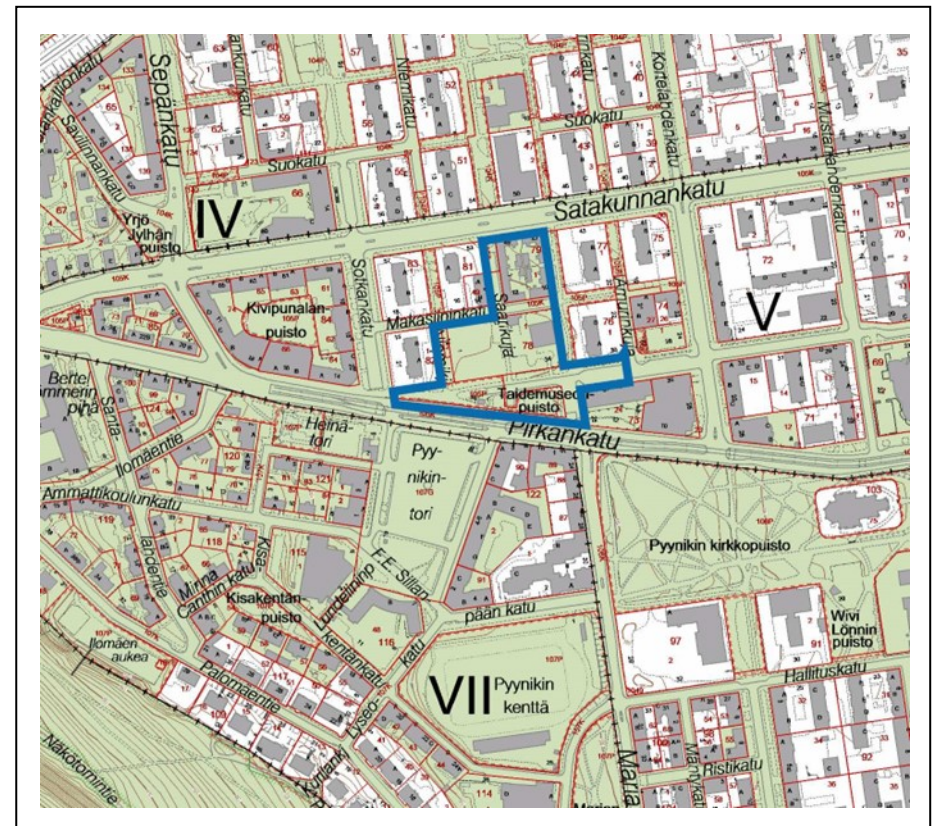
**V (AMURI), Tampereen taidemuseon asemakaava, Asemakaava nro 8667**

Diarinumero: TRE:1509/10.02.01/2019

## PALAUTE- JA VASTINERAPORTTI

Ehdotusvaiheesta  
nähtävilläoloaikana 23.11.2023 - 5.1.2024 saadut  
muistutukset ja lausunnot (yhteensä 6 kpl)

karttaote kohteesta



TIIVISTELMÄ PALAUTTEESTA	VASTINE	TOIMENPITEET
<p><b>As. Oy Pyykinportti, 3.12.2023</b></p> <p>Tampereen kaupungin yhdyskuntalautakunta on käsitellyt asemakaavan nro 8667 ehdotuksen asettamista nähtäville kokouksissaan 13.12.2022, 3.5.2023, 21.6.2023 ja 21.11.2023. Kesäkuun 2023 kokouksessa lautakunta päätti palauttaa kaavan uudelleen valmisteltavaksi. Marraskuun 2023 kokouksessa lautakunta päätti asettaa kaavaehdotuksen nähtäville.</p> <p>As. Oy Pyykinportti jätti kaavaehdotuksesta palautteen 30.4.2023 sekä uudelleen 19.11.2023 koskien uuden muuntamon ja antennimaston ilmestymistä keskeiselle paikalle Niemikujan varteen. Palautteitamme ei huomioitu muokatussa kaavaehdotuksessa, eikä palautteemme näy kaava-aineiston palautekoosteissa. Jätämme nyt palautteen ehdotuksen varsinaisena nähtävillä oloaikana ja odotamme, että se huomioidaan kaavan viimeistelyssä.</p> <p>Uuden muuntamon ja antennimaston paikka (ET-merkintä) kiinni As. Oy Pyykinportin tontin itäreunassa liittyyneen suoraan Telia Towersin 16.7.2021 antamaan palautteeseen kaavaluonnoksesta.</p> <p>Hämmästelemme maisemassa näkyvästi esille nousevan maston sijoittamista näin huomiota herättävään kohtaan taidemuseon tontin pitkällä länsisivustalla, kun kaavaluonnos jo muutoin otti kiitettävästi huomioon taidemuseokokonaisuuden ansaitseman ympäröivän tilan maisemalliset arvot. Samalla masto sijoittuu suoraan taloyhtiömme asuntojen päänäkymäsuuntaan.</p> <p>Kaavan keskeisenä tavoitteena on rakentaa korkeatasoista kaupunkitilaa, joten on perusteltua odottaa, että suunnittelu tehdään huolellisesti viimeistä piirtoa myöten. Emme näe, että muuntamokoppi ja erityisesti korkea ja maisemaa hallitseva masto keskeisellä paikalla ovat parhaita elementtejä tavoitteen saavuttamiseksi.</p>	<p>Telian masto ja laitetila ratkaistaan joko kaava-alueen ulkopuolella tai alueella aiemmin esitettyä kevyempänä ratkaisuna, valaisimiin integroiden ja ilman laitetilaa. Telian masto ja laitetila eivät täten aiheuta enää kaavassa huomioitavia vaikutuksia.</p>	<p>Ei toimenpiteitä.</p>

TIIVISTELMÄ PALAUTTEESTA	VASTINE	TOIMENPITEET
<p>Kaavaehdotuksen dokumenteissa mastosta on niukasti tarkkaa tietoa, mutta viitesuunnitelman sivujen 2 ja 6 havainnekuivissa masto näkyy lähes talomme korkuisena, yli 20 m korkeana. Telia Towersin palautteessa puhuttiin 12 metriä korkeasta mastosta – nykyisen, taidemuseon vanhan osan länsipuolella olevan maston tapaan – minkä vuoksi tuntuvasti korkeampi masto vaikuttaa yllättävältä.</p> <p>Vetoamme, että kaavaehdotuksessa tuodaan tarkemmin esille muuntamorakennuksen ja antennimaston fyysiset ulottuvuudet, erityisesti maston korkeus sekä mahdolliset ristikkorakenteet tai harukset.</p> <p>Kaavan valmisteluaineistossa ei esitetä mitään perusteltua tarvetta sille, että uusi muuntamo ja antennimasto sijoitettaisiin juuri esitetylle paikalle. Telia Towers ei palautteessaan esittänyt tarkempaa toivetta maston ja siihen liittyvän laitetylan sijoituspaikasta.</p> <p>Mikäli tälle sijoituspaikalle ei ole erityisen painavia teknisiä tai toiminnallisia perusteita, ehdotamme vakavasti harkittavaksi muita sijoituspaikkoja mastolle ja muuntamolle. Olisivatko tällaisia esim. uuden huoltorakennuksen itäpuolinen alue Makasiininkadun ja Kimmo Kaivannon kujan kulmauksessa, Makasiininkadun ja Niemikujan kulmaus tai vanhan museorakennuksen pohjoispuolinen alue? Masto voisi sulautua ympäristöönsä myös nykyisen Kelloplaanin kohdalle sijoittuvan uuden Taidemuseonpuiston itäreunalla. Näillä sijoituspaikoilla masto ei varastaisi keskeistä roolia hienon taidemuseokokonaisuuden näkymässä päälähestymissuunnista Pirkankadulta, Pyyrikintorilta ja Puutarhakadulta.</p> <p>Pyyrikintorin pohjoispää, joka nyt on kaavaehdotuksen alueen ulkopuolella, voisi olla myös potentiaalisesti luonteva sijoituspaikka antennimastolle ja muuntamotilalle.</p>		

TIIVISTELMÄ PALAUTTEESTA	VASTINE	TOIMENPITEET
<p>As. Oy Pyynikinportti on taidemuseon rajanaapuri, ja ainoa asuinkerrostalo, jonka asuntojen päänäkymäsuunta on suoraan kohti taidemuseota. On tärkeä huomioida, että suunniteltu masto on pysyvä elementti, joka kaavaehdotuksen sijainnilla heikentää taloyhtiömme asukkaiden näkymää vuoden jokaisena päivänä aamusta iltaan.</p> <p>Taidemuseon asemakaava on aloitusvaiheen jälkeen monin osin parantunut ja sen kaupunkikuvaa rikastuttava potentiaali on päässyt askel askeleelta paremmin esille. Odotamme, että kokonaisuutta merkittävästi heikentävä antennimaston ja sen vaatiman laittilan sijoitus saadaan positiivisesti ratkaistua.</p>		
<p><b>Pirkanmaan liitto, 21.12.2023</b></p> <p>Pirkanmaan liitto on tutustunut Tampereen taidemuseon alueen asemakaavamutoksen ehdotukseen. Ehdotusvaiheessa tehdyn kaavarajauksen muutoksen ja suunnittelualueen supistumisen myötä totean, että Pirkanmaan liitto ei katso aiheelliseksi antaa lausuntoa nyt nähtäville asetetusta kaavaehdotuksesta.</p>	<p>Merkitään tiedoksi.</p>	<p>Ei toimenpiteitä.</p>
<p><b>Pirkanmaan maakuntamuseo, 29.12.2023</b></p> <p>Pirkanmaan maakuntamuseolta pyydetään lausuntoa otsikossa mainitusta kaavahankkeesta. Maakuntamuseo on antanut viimeksi samaan hankkeeseen liittyen lausunnon sen valmisteluvaiheessa (22.7.2021, diar. 466/2021). Suunnittelualue on sittemmin supistunut merkittävästi. Siihen kuuluu nyt ainoastaan Pirkankadun pohjoispuolisia alueita: Tampereen taidemuseon kortteli, Amurin museokortteli ja niihin liittyviä katu- ja puistoalueita. Tutustuttuaan ehdotusvaiheen aineistoon alueellinen vastuumuseo toteaa seuraavaa.</p> <p>Kaavaehdotuksessa Tampereen taidemuseon kortteli ja Amurin museokortteli osoitetaan museorakennusten korttelialueiksi (YM). Amurin museokorttelin kaikki rakennukset suojellaan</p>	<p>Merkitään tiedoksi.</p>	<p>Ei toimenpiteitä.</p>

TIIVISTELMÄ PALAUTTEESTA	VASTINE	TOIMENPITEET
<p>museorakennusten säilyttämiseen tähtävällä määräyksellä (sr-57). Myös piha-alueelle osoitetaan suojelumerkintä (s-piha1), jonka määräys kuuluu: Piha tulee rakentaa ottaen huomioon alueen käyttö ja luonne kulttuurihistoriallisesti arvokkaan ympäristön osana. Museokorttelia kahden puolen rajaava kenttäkiveys Saarikujalla ja Makasiininkadulla säilytetään, lukuun ottamatta Saarikujan länsireunan jalkakäytävää, jonka pintamateriaali muutetaan esteettömäksi. Lisäksi kujan liikennealueen länsireunaan istutetaan puurivi.</p> <p>Nykyistä taidemuseota ympäröivä piha-alue säilyy pääosin nykyisellään, kuten myös sen edustalla, Pirkankadun pohjoisreunalla sijaitseva Taidemuseonpuisto, joka osoitetaan historiallisesti ja kaupunkikuvallisesti merkittäväksi puistoalueeksi (VP-9). Entisen kruunun viljamakasiinin, nykyisen Tampereen taidemuseon ja sen piharakennuksen säilyminen turvataan suojelumerkinnällä (sr-55). Taidemuseon länsipuolelle mahdollistetaan aukion ja museon uudisrakennuksen rakentaminen. Taidemuseon tontti osoitetaan kulttuurihistoriallisesti ja maisemallisesti tärkeäksi alueeksi, jonka muutos- ja rakennustoimenpiteiden sopeutumiseen ympäristöönsä on kiinnitettävä erityistä huomiota. Merkittävistä muutoksista edellytetään museoviranomaisen lausunnon pyytämistä ja uudisrakentamisen yhteydessä nykytilanteen dokumentointia (sj-27).</p> <p>Kaavaselostus ja erityisesti sen vaikutustenarviointi on laadittu huolellisesti. Siinä tuodaan onnistuneesti esiin kulttuuriympäristöön ja kaupunkikuvaan kohdistuvat sekä positiiviset että negatiiviset muutokset, joista jälkimmäiset liittyvät erityisesti näkymien muutokseen. Keskeisimmät näkymät vaikuttaisivat kuitenkin säilyvän vähintään kohtalaisesti, vaikka kookas taidemuseon laajennus luo uuden näkymäpäänteen</p>		

TIIVISTELMÄ PALAUTTEESTA	VASTINE	TOIMENPITEET
<p>Puutarhakadulle ja muodostaa väistämättä uuden kaupunkikuvallisen dominantin monesta suunnasta katsottaessa.</p> <p>Pirkanmaan maakuntamuseo katsoo, että kaavaehdotus turvaa riittäväällä tavalla suunnittelualueen ja sen lähiympäristön kulttuurihistorialliset ja kaupunkikuvalliset arvot. Toteutuessaan kaava ei vaikuttaisi merkittävästi heikentävän Uimahallin, taidemuseon ja Amurin työläismuseokorttelin maakunnallisesti merkittävän rakennetun kulttuuriympäristön tai eteläpuolisen Pyykinrinteen valtakunnallisesti merkittävän rakennetun kulttuuriympäristön arvoja. Näin ollen Pirkanmaan maakuntamuseolla ei ole kaavaehdotuksesta huomautettavaa.</p>		
<p><b>Telia Towers Finland Oy, 2.1.2024</b></p> <p>Asemakaavaehdotuksessa on esitetty mastotukiasemalle paikkaa Niemikujan varrelle (ET-1-alue). Mastotukiasema käsittää laittilan ja maston. Tukiaseman laittila on kaavassa piirretty yhteneväiseksi muuntamon kanssa. Laittila ja muuntamo eivät voi olla yhteneväinen rakennus palomääräysten takia.</p> <p>Mastotukiaseman vaatima minimi-tila on 6m x 8m (rakentamisajan kaivanto) ja laittilan ja muuntamon etäisyyden tulee olla 8m. Muistutuksen liitteenä esitetty havainnekuva etäisyyksistä.</p> <p>Mastotukiasema korvaa kaavan alueella jo olevan mastotukiaseman, joka poistetaan uuden myötä.</p>	<p>Telian masto ja laittila ratkaistaan joko kaava-alueen ulkopuolella tai alueella aiemmin esitettyä kevyempänä ratkaisuna, valaisimiin integroiden ja ilman laittilaa. Telian masto ja laittila eivät täten aiheuta enää kaavassa huomioitavia vaikutuksia.</p>	<p>Ei toimenpiteitä.</p>
<p><b>Pirkanmaan elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus (ELY-keskus), 5.1.2024</b></p> <p>Pirkanmaan ELY-keskuksella ei ole tarvetta antaa lausuntoa Tampereen taidemuseon alueen asemakaavan 8667 ehdotuksesta.</p>		

TIIVISTELMÄ PALAUTTEESTA	VASTINE	TOIMENPITEET
<p>ELY-keskus antaa kuitenkin seuraavan kommentin: Alueen sijainti strategisen yleiskaavan viher- ja virkistysyhteydellä on hyvä huomioida myös kaavamääräyksiä muotoillessa. Kaavaehdotukseen liittyvässä puistosuunnitelmassa havainnekuvamateriaalissa puustoa on säilytetty ja istutettu.</p>	<p>Palaute huomioitu: lisätään yleismääräys kaupunkikuvallisen laadun ja viher- ja virkistysyhteyden turvaamiseksi.</p>	<p>Lisätään yleismääräys: <i>Piha-alue tulee toteuttaa kaupunkikuvallisesti laadukkaana, vehreänä ja puustoisena kokonaisuutena, joka tukee alueen viher- ja virkistysyhteyttä.</i></p>
<p><b>Tampereen seudun polkupyöräilijät ry, 5.1.2024</b></p> <p>Pyöräliikenteen seudullinen pääreitti on sijoitettu uuden Hilja Gestrinin kujan reunaan ja sivuaa sen jälkeen uutta Carl Ludwig Engelin aukiota. On oleellisen tärkeää, ettei pyörätie sulaudu osaksi kävelyalueita, vaan erottuu visuaalisesti siitä erillisenä liikennealueena. Tämän saavuttamiseksi tarvitaan materiaali- ja tasoero.</p> <p>Muutoinkin pyörätie tulee toteuttaa laadukkaasti, ja erityisesti risteysten turvallisuuteen tulee kiinnittää huomiota. Pyörätien selkeä erottuminen ei ole uhka kulttuurihistorialliselle ympäristölle, vaan mahdollisuus jäsentää uutta toimivaa kaupunkitilaa.</p>	<p>Kaava luo edellytykset kaksisuuntaiselle pyöräväylälle. Pyörätie seudullisena pääreittinä tullaan toteuttamaan laadukkaasti liikenne- ja maisemaselvityksien mukaisesti. Seudullisen pyöräväylän toteutusratkaisut tarkentuvat jatkosuunnittelussa.</p>	<p>Ei toimenpiteitä.</p>